



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 ✉ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234

✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it

🌐 <http://www.liceomaffeiivr.gov.it>



PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DI MATERIA

ANNO SCOLASTICO: **2018/2019**

INDIRIZZO: Comunicazioni Web

CLASSE: 2[^]

SEZIONE: I

DISCIPLINA: Lingua e cultura latina

DOCENTE: Frinzi Agnese

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): 4

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: linguaggi

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE E ABILITA'

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'
1 essere in grado di tradurre in lingua italiana corretta un testo di autore non specificamente affrontato, riconoscendone e valorizzandone la tipologia testuale e il registro anche attraverso elementi di originalità espressiva	1 saper riconoscere le strutture linguistiche fondamentali e la tipologia dei testi ed individuarne le forme retoriche più evidenti e significative
2 saper risalire dai testi agli autori e collocarli nel contesto dell'opera e nella trama generale della storia letteraria riconoscendone i principi di poetica e l'adesione e/o lo scarto rispetto al genere di appartenenza	2 saper comprendere un testo con un uso ragionato del vocabolario attraverso le conoscenze dei meccanismi di formazione dei vocaboli e del repertorio lessicale di più largo uso; saper utilizzare i diversi strumenti di ricerca lessicale ed etimologica (anche digitali e multimediali)
3 essere in grado di istituire confronti a partire dal testo e individuare percorsi anche diacronici in relazione ad autori, generi e/o temi affrontati	3 saper individuare i contenuti di pensiero, le tematiche e i tratti principali dello stile di un testo dato
4 essere in grado di cogliere relativamente ad un tema, ad un topos, ad un genere o forma espressiva i rapporti tra l'antico e il moderno in termini di continuità e di differenza	4 essere in grado di analizzare in modo autonomo un testo noto, da un punto di vista linguistico e letterario, contestualizzandolo nell'ambito della produzione dell'autore, del genere letterario e del periodo di appartenenza e cogliendo sia pure in modo parziale l'eventuale scarto dell'uso linguistico e stilistico concreto dalla norma sintattica e retorica
5 essere in grado di individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari e multimediali, dotati di alcuni tratti di originalità, passando attraverso le fasi di ideazione,	5 saper tradurre un testo di autore noto riconoscendone le strutture morfo-sintattiche e cogliendone i valori del lessico e il senso globale, con una resa in lingua italiana corretta e rispettosa



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ 045.800.19.04 ☎ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234
✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it
🌐 <http://www.liceomaffei.vr.gov.it>



progettazione, realizzazione e revisione	del registro, della funzione e della tipologia del testo di partenza
	6 saper operare dei confronti tra le strutture morfosintattiche o gli elementi lessicali conosciuti del latino e strutture o elementi del greco da una parte, dell'italiano e di altre lingue moderne dall'altra, cogliendo analogie e contrasti

CONOSCENZE

MODULO	ARGOMENTI/TEMI	TEMPI
Sintassi	Ripasso della morfologia e della sintassi già trattata con approfondimenti e precisazioni secondo necessità	Intero anno scolastico
La grammatica nei testi d'autore	La conoscenza della grammatica come strumento per l'analisi e la traduzione consapevole di testi di contenuto storico e retorico	Intero anno scolastico
La letteratura (autori e testi)	• Cicerone	Settembre – Novembre
	L'età di Augusto:	Novembre
	• Ideologia e cultura nell'età di Augusto	
	• Virgilio	Dicembre
	• Orazio	Gennaio
	• L'elegia latina: Tibullo e Propertio	Febbraio
	• Ovidio	Marzo - Aprile
	• Livio	Maggio
Progetto classe web	Percorso per generi letterari e/o per autori trasversale alla letteratura latina e greca, con produzione di materiale multimediale.	Intero anno scolastico

3. MODULI INTERIDISCIPLINARI

(Tra discipline dello stesso asse o di assi diversi) Descrizione dell'architettura didattica

- Vedi progetto classe Web (Latino e Greco)
- Drammatizzazione di un testo teatrale (Latino, Greco, TTC)

4. METODOLOGIE

- Lezioni frontali di impostazione metodologica
- Lezioni frontali di contenuto specifico
- Laboratori di analisi e traduzione del testo
- Produzione di mappe concettuali, testi di sintesi
- Utilizzo di strumenti multimediali
- Pratiche didattiche innovative di gestione degli apprendimenti e di conduzione della classe



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 ☎ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234
✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it
🌐 <http://www.liceomaffei.vr.gov.it>



5. MEZZI DIDATTICI

a) Testi adottati:

- G. Pontiggia, M.C. Grandi, *Biblioteca latina* 1 e 2, ed. Principato
- M. De Luca, C. Montevecchi, *Clari fontes*, ed. Hoepli

b) Attrezzature e spazi didattici utilizzati:

- LIM
- Apple tv
- Ipad
- Registro elettronico di classe (condivisione materiali)

SPECIFICITÀ DEL PERCORSO WEB

Si utilizzeranno le seguenti risorse: Pc in dotazione a ciascuno Studente (device 1:1), Lim, AppleTV, sistema di storage on line (Uso della piattaforma WikiMaffei, registro elettronico di classe, uso di strumenti disponibili sul web).

- uso del device 1:, (Pc) e uso della LIM
 - ÷ per potenziare l'esposizione del Docente
 - ÷ per facilitare la discussione e migliorare l'uso del linguaggio specifico
 - ÷ per utilizzare WebSpaggiari
 - ÷ per usufruire della simultaneità dell'archiviazione
 - ÷ per sperimentare moduli didattici multimediali
 - ÷ per il lavoro individuale e/o di gruppo
 - ÷ per la collaborazione e la condivisione
 - ÷ per la manipolazione delle risorse create
 - ÷ per poter documentare ed archiviare
 - ÷ per creare repository di contenuti
 - ÷ per utilizzare la rete internet
- uso delle risorse didattiche del registro elettronico di classe, WikiMaffei
 - ÷ per favorire pratiche didattiche innovative, di gestione degli "ambienti di apprendimento" e di conduzione della classe (flipped classroom)
 - ÷ per condividere materiali prodotti
 - dal Docente
 - dal gruppo
 - dallo Studente
 - ÷ per sviluppare e condividere i prodotti multimediali richiesti dal docente

Il **progetto web** di quest'anno, già iniziato l'anno scorso e che verrà poi sviluppato nell'arco di tutto il triennio, prevede la rielaborazione delle conoscenze di letteratura greca e latina in senso sincronico, diacronico e per generi letterari, nella consapevolezza della forte interdipendenza fra il mondo latino e quello greco. Gli studenti dovranno sviluppare un prodotto multimediale (con le modalità che preferiscono) da arricchire e potenziare nel corso del triennio. Sono possibili, ed auspicabili, collegamenti anche con altre discipline (es. Filosofia e Storia dell'Arte).



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 ☎ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234
✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it
🌐 <http://www.liceomaffei.vr.gov.it>



6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritte Prove orali e scritte valide per l'orale	N. verifiche sommative previste per quadrimestre: almeno 2 prove scritte e 2 orali (e/o scritte valide per l'orale)
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
Curricolare: controllo e correzione individualizzata dei compiti per casa	Siti web sul mondo latino Laboratori di traduzione creativa

7. CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

(vedi sotto)

Verona, 7 novembre 2018

La docente prof. Frinzi Agnese



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 ☎ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234
 ✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it
 🌐 <http://www.liceomaffei.vr.it>



Lingua e cultura LATINA/ GRECA triennio - Griglia di valutazione dello SCRITTO

Valutazione	Conoscenze linguistiche	Competenze: comprensione	Competenze: ricodifica	Competenze Commento (parte facoltativa)
Eccellente 10	Sicure, organiche e precise.	Il testo è stato compreso in modo completo e sicuro, nella sua specificità e nelle sfumature di senso.	Sicura e omogenea la riproposta, tale da riprodurre con efficacia tutte le componenti testuali.	Sviluppa una trattazione rigorosa e coerente utilizzando tutte le componenti tematiche e formali del testo, con efficaci spunti di rielaborazione personale.
Ottimo 9	Sicure, complete e precise.	Il testo è stato compreso in modo completo e sicuro.	Sicura e fluida la riproposta, e adeguata al genere di appartenenza del testo.	Sviluppa una trattazione coerente utilizzando le più significative componenti tematiche e formali del testo, con diffusi spunti di rielaborazione personale.
Buono 8	Corrette e precise.	Il senso del testo è stato colto pur con qualche isolato e non grave errore che non ne compromette la comprensione.	La riproposta è complessivamente corretta, pur in presenza di qualche lieve imprecisione.	Sviluppa una trattazione sostanzialmente coerente utilizzando le fondamentali componenti tematiche e formali del testo, con alcuni spunti di rielaborazione personale.
Discreto 7	Abbastanza corrette e precise.	Il senso del testo è stato colto nelle sue linee essenziali nonostante isolati travisamenti non sostanziali.	Adegua la riproposta, anche se la forma espressiva risulta non sempre fluida e appropriata.	La trattazione risulta adeguata anche se non utilizza tutte le componenti testuali; presenta qualche tentativo di rielaborazione personale.
Sufficiente 6	Essenziali e non del tutto precise.	Il senso complessivo del testo è stato colto nelle sue linee essenziali con alcuni travisamenti.	La riproposta è accettabile, seppur poco fluida e non sempre rispettosa delle componenti testuali e della specificità della lingua d'arrivo.	La trattazione risulta schematica e utilizza solo in parte le componenti testuali; limitati e poco approfonditi i tentativi di rielaborazione personale.
Insufficiente 5	Incomplete e poco precise.	Il senso complessivo del testo è stato compromesso da alcuni travisamenti che rivelano una comprensione parziale.	Imprecisa la riproposta, con scarsa attenzione alla coerenza e alla coesione interna del testo.	La trattazione risulta in alcuni punti priva di coerenza a causa di un utilizzo parziale e scorretto delle componenti testuali; gli spunti di rielaborazione risultano superficiali.
Gravemente insufficiente 4	Limitate e molto imprecise.	Non sono colte le linee essenziali di significato a causa di gravi ed estesi travisamenti.	Lacunosa e o frammentaria la riproposta, con passi incoerenti e poco coesi e diffusi fraintendimenti.	La trattazione risulta povera e incoerente; gli spunti di rielaborazione personale non sono adeguati.
Del tutto insufficiente 1- 3	Estremamente limitate e del tutto imprecise o completamente assenti.	Il senso del testo risulta non compreso a causa di gravi e diffusi travisamenti e/o estese lacune.	La riproposta è totalmente priva di coerenza e coesione testuale.	La trattazione risulta del tutto incoerente o manca del tutto; non ci sono spunti di rielaborazione personale.



LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 📠 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234
✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it
🌐 <http://www.liceomaffei.vr.gov.it>





LICEO STATALE SCIPIONE MAFFEI

Liceo Classico Liceo Linguistico

Via Massalongo, 4 - 37121 VERONA

☎ .045.800.19.04 ☎ 045.802.05.12 ☐ C. F. 80011560234

✉ vrpc020003@istruzione.it - ✉ vrpc020003@pec.istruzione.it

🌐 <http://www.liceomaffei.vr.gov.it>



Lingua e cultura LATINA/ GRECA triennio - Griglia di valutazione dell'ORALE			
Valutazione	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Conoscenza dei contenuti	Utilizzazione delle conoscenze acquisite e del lessico specifico per rispondere alle consegne	Capacità di collegare e/o approfondire sotto vari profili ed esporre i diversi argomenti
Eccellente 10	Ampia, sicura ed esauriente.	Utilizza in modo sicuro ed efficace le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa trattare i vari argomenti con spirito critico e interesse personale; puntuali e articolati gli approfondimenti; originale ed efficace l'esposizione.
Ottimo 9	Precisa e sicura.	Utilizza in modo corretto e puntuale le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa collegare e approfondire in modo coerente e personale i vari argomenti; si esprime con efficacia e fluidità.
Buono 8	Completa.	Utilizza in modo corretto le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo corretto; si esprime in modo scorrevole.
Discreto 7	Sostanzialmente completa nonostante qualche imprecisione.	Utilizza in modo sostanzialmente corretto le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo sostanzialmente corretto anche se talvolta schematico; si esprime in modo abbastanza scorrevole.
Sufficiente 6	Limitata ma essenziale.	Impiega le conoscenze acquisite in modo limitato ma non scorretto, seppure con qualche imprecisione.	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo schematico ed essenziale, con una sostanziale chiarezza espositiva.
Insufficiente 5	Incompleta e frammentaria.	Impiega in modo limitato e meccanico le conoscenze acquisite e la terminologia specifica.	Collega i vari argomenti in modo limitato e poco preciso, con una esposizione impacciata e poco chiara.
Gravemente insufficiente 4	Con ampie lacune.	Utilizza le conoscenze in modo inadeguato e gravemente impreciso.	Collega gli argomenti in modo meccanico e gravemente impreciso, e necessita di continui aiuti e suggerimenti.
Del tutto insufficiente 1- 3	Con gravi lacune o assente.	Non sa rispondere alle consegne a causa di conoscenze inadeguate o inesistenti.	Non può e/o non sa stabilire collegamenti e operare approfondimenti a causa dei limiti evidenziati sul piano delle conoscenze e competenze.